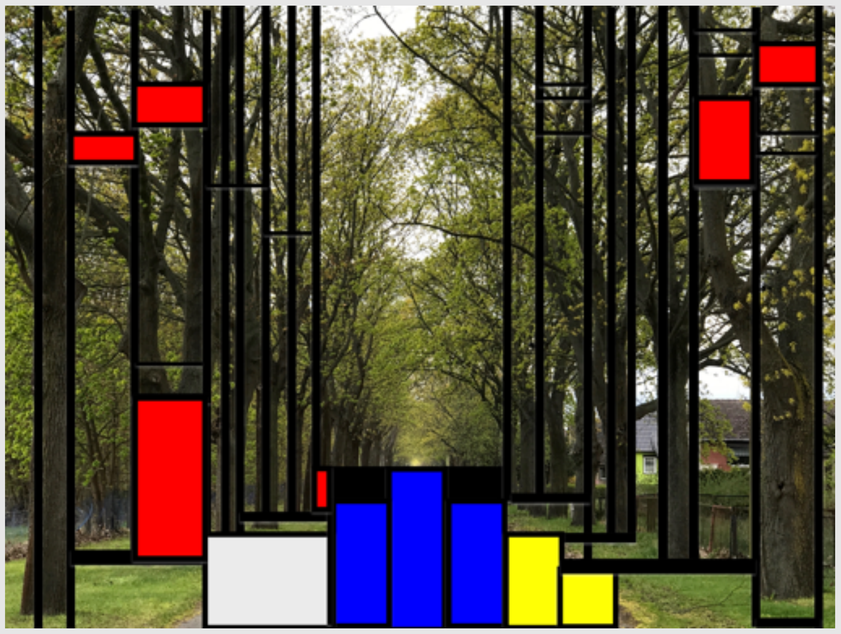
DE STIJL

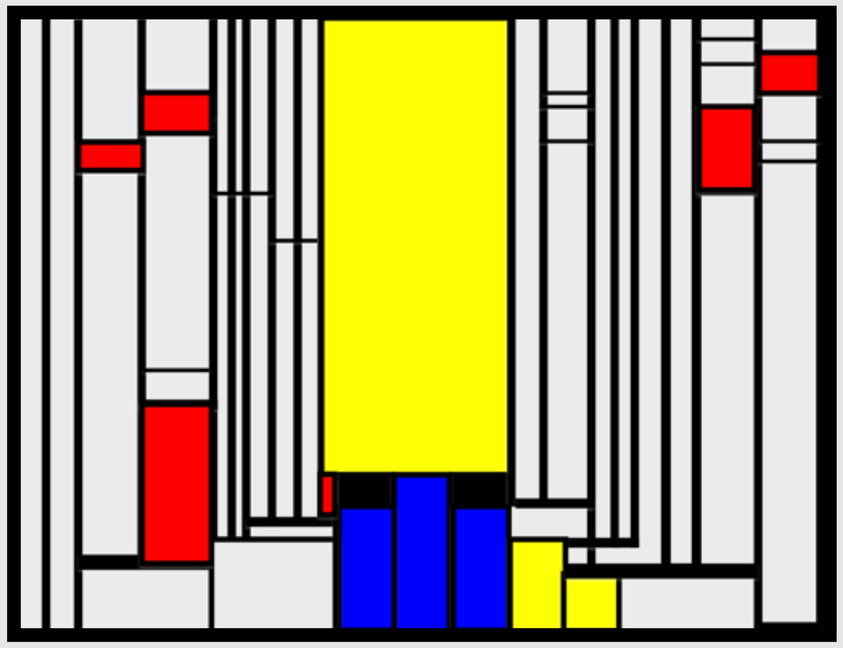
Workshops „de Stijl“, November 2017
Dorfverein ‚Barsikow e.V’

DER KUNSTSTIL „DE STIJL“

Der Kunststil „de Stijl“ (der Stil) wurde 1917 in den Niederlanden gegründet. Der bekannteste Künstler der Gruppe war Piet Mondriaan. Weitere Mitglieder waren u.a. Theo van Doesburg, Gerrit Rietveld und César Domela. Der Stil der Gruppe war geometrisch-abstrakt mit geraden Linien, meistens waagerecht und senkrecht, manchmal diagonal. Natürliche Formen und Objekte wurden auf Rechtecke reduziert. Nur die Farben Rot, Blau und Gelb wurden benutzt, neben den „Nicht-Farben“ Schwarz, Weiß und Grau. Der Stil war zu seiner Zeit revolutionär und hatte einen großen Einfluss u.a. auf das Bauhaus.

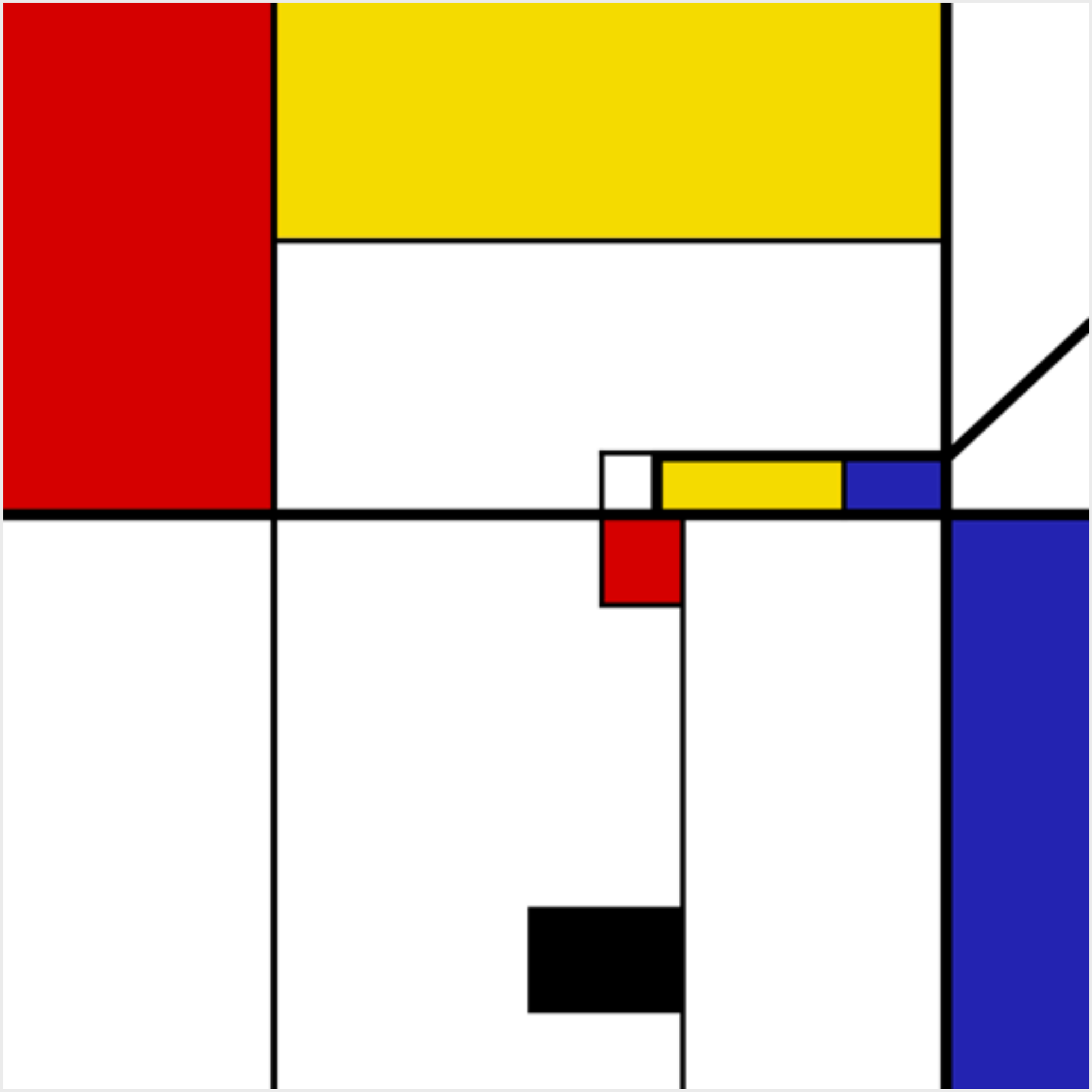
Der niederländische Ortsvorsteher Willem Schoeber ist schon seit der Mondriaan Ausstellung 1966 in Den Haag begeistert von diesem Maler. Dann gab es 2017 in den Niederlanden landesweit Feiern anlässlich des 100-jährigen Jubiläums der Kunstrichtung „de Stijl“. Bei seinem Neujahrsempfang am 17. Februar 2017 schlug er vor, dieses Jubiläum auch in Barsikow mit einem Kunstworkshop zu begehen. Dabei demonstrierte er die Transformation einer bekannten Barsikower Szene in ein „Mondriaan“ Bild.

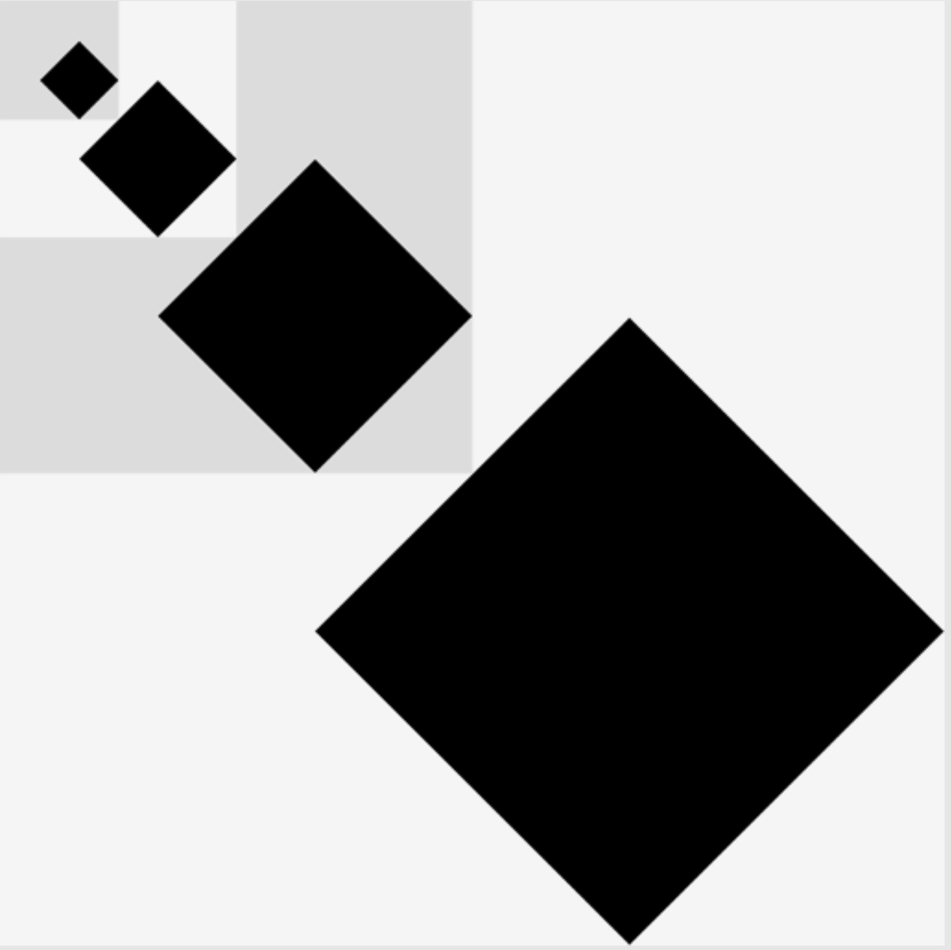




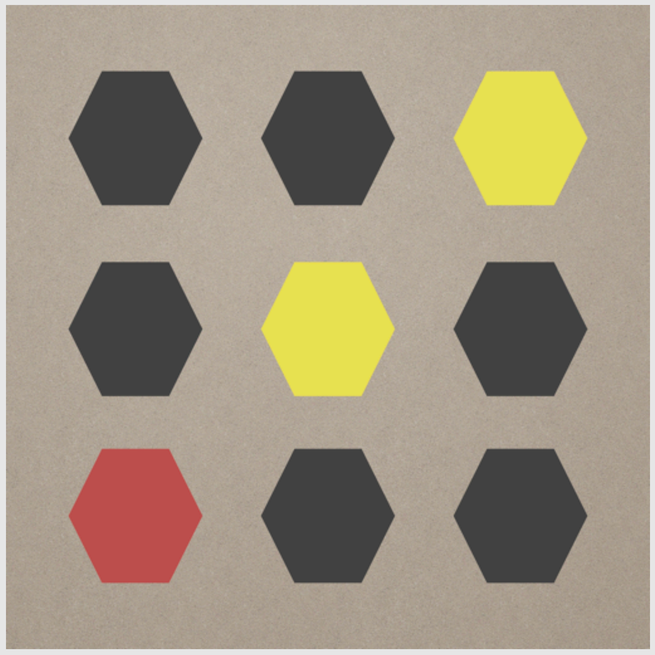
Um schon mal die Stimmung zu verbreiten, wurden Stilelemente aus einem Dorffest im niederländischen Dwingeloo in Barsikow aufgestellt. Weiterhin wurde der Alte Konsum mit Möbeln und Bildern aus der gleichen Stilrichtung dekoriert.

Ein Beispiel der Abstraktion ist ein Satellitenbild von Barsikow. Über die Straßen und Wege werden Linien gelegt und die Flächen werden mit den Primärfarben Rot, Blau und Gelb und der „Nicht-Farbe“ Schwarz eingefärbt. Der Rapsacker ist gelb. Das Ergebnis ist das nächste „Mondriaan-Bild“.

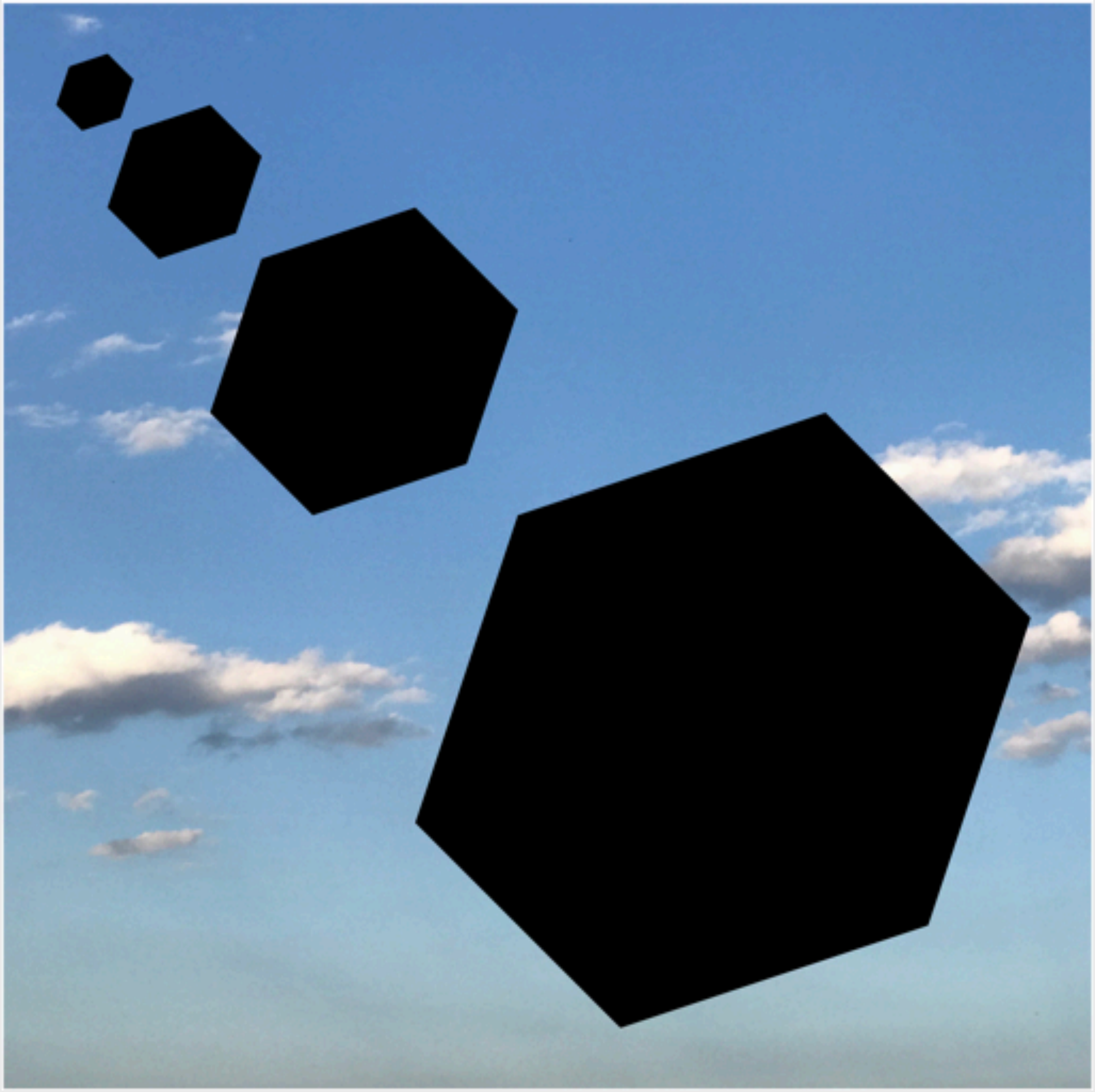




Das Bild „Geometrische Komposition“ (van Doesburg, 1930) wurde umgewandelt und die Quadrate ersetzt durch das Sechseck aus den Fenstern des „Alten Konsums“ in Barsikow. Das Fenster bildet auch das Logo des „Alten Konsums“. Um den Effekt der Ferne zu verstärken, wurde als Hintergrund ein Bild des Himmels über Barsikow genommen. So symbolisiert das Bild den „Alten Konsum“, der abhebt über Barsikow.



Alter Konsum
Barsikow



JOSJE SCHROOT

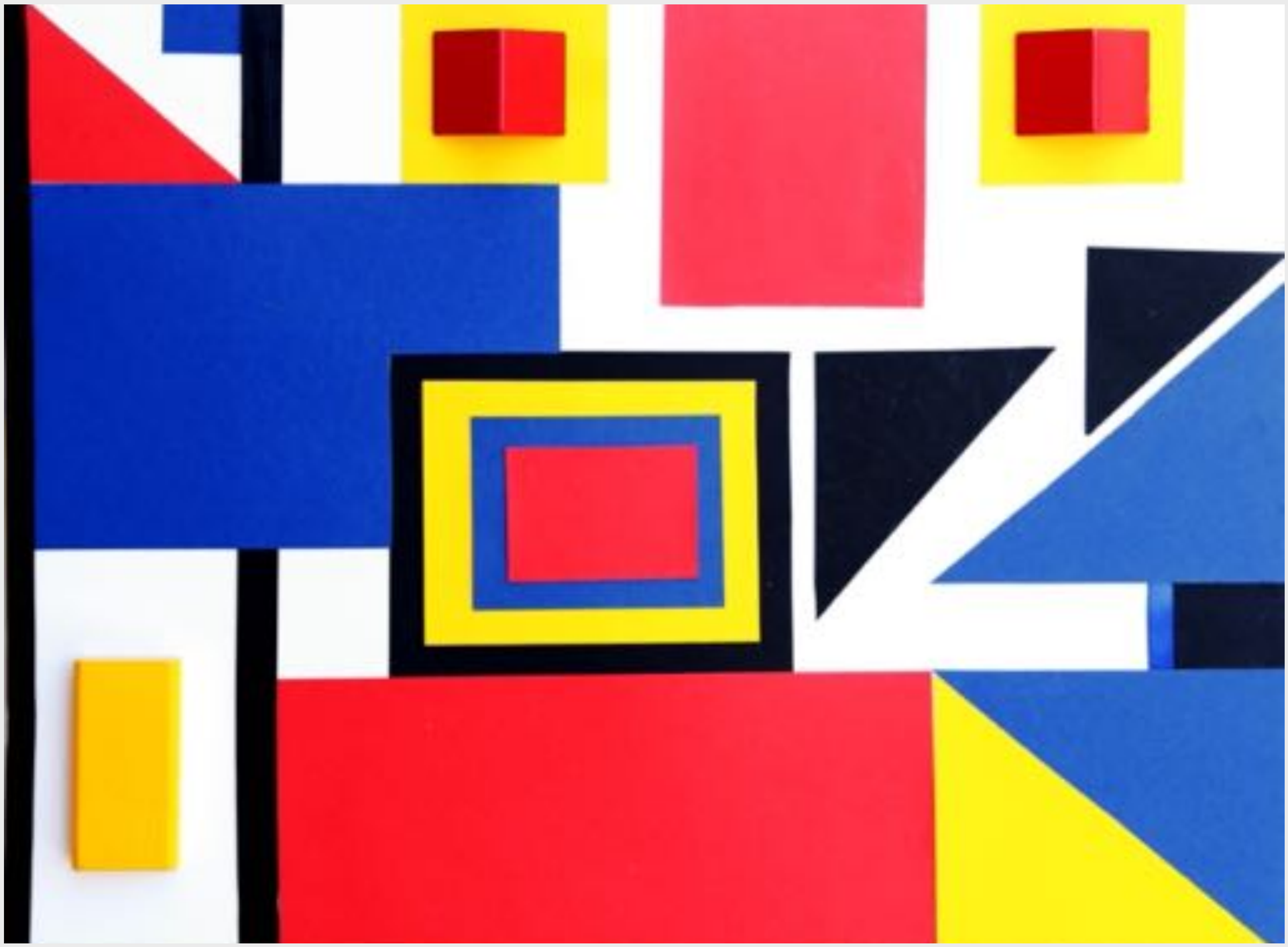
Josje Schroot ist eine universell begabte Künstlerin mit hoher Variationsbreite in Technik und Ausdruck. Sie begann 1970 Ihre Ausbildung als Industrie Designerin an der HDK Berlin. Gleichzeitig entstanden Ihre ersten freien Arbeiten. Nachdem sie ihr Studium an der Hochschule der Künste Berlin 1979 mit Diplom im Fachbereich Industrial Design abgeschlossen hatte, spezialisierte sich Josje Schroot auf die künstlerische Arbeit in Projekten: z.B. die Arbeit mit Jugendlichen mit und ohne Körperbehinderung, ABM Teilnehmern und Jugendlichen in internationalen Austauschprojekten. Es folgten viele Ausstellungen in Berlin und anderswo. Sie hatte 2019 im Wegemuseum Wusterhausen eine Ausstellung von Kunst aus alten DDR Verpackungen: „Abgewickelt“.

www. josjeschroot.nl

Die Workshops für Erwachsene fanden am 17. und 18. November 2017 statt und wurden begleitet von der Künstlerin Josje Schroot. Insgesamt haben 25 Erwachsene aus Barsikow an diesen Workshops teilgenommen.
Josje Schroot hatte schon für eine Ausstellung „de Stijl“ Arbeiten erstellt aus geschnittenen Stücken Fotokarton, ergänzt mit Bauklötzen - alles in den Farben von „de Stijl“ (Bild rechts). Diese Technik wurde im Workshop viel angewandt. Das Papier und die Bauklötze wurden auf eine Hartfaserplatte geklebt von 50 oder 40 x 50 cm. Von drei

Teilnehmerinnen (S. 14, 17, 21) wurde Malpappe (30x40 cm) verwendet und mit Acrylfarbe bemalt. Weitere Arbeiten bestehen aus Acrylglas mit Bauklötzen (S. 15, 27), aus Stoff-Applikationen (S. 20), aus einer Leinwand mit Acrylfarbe (S. 22) und aus gestrickten Motiven (S. 24).

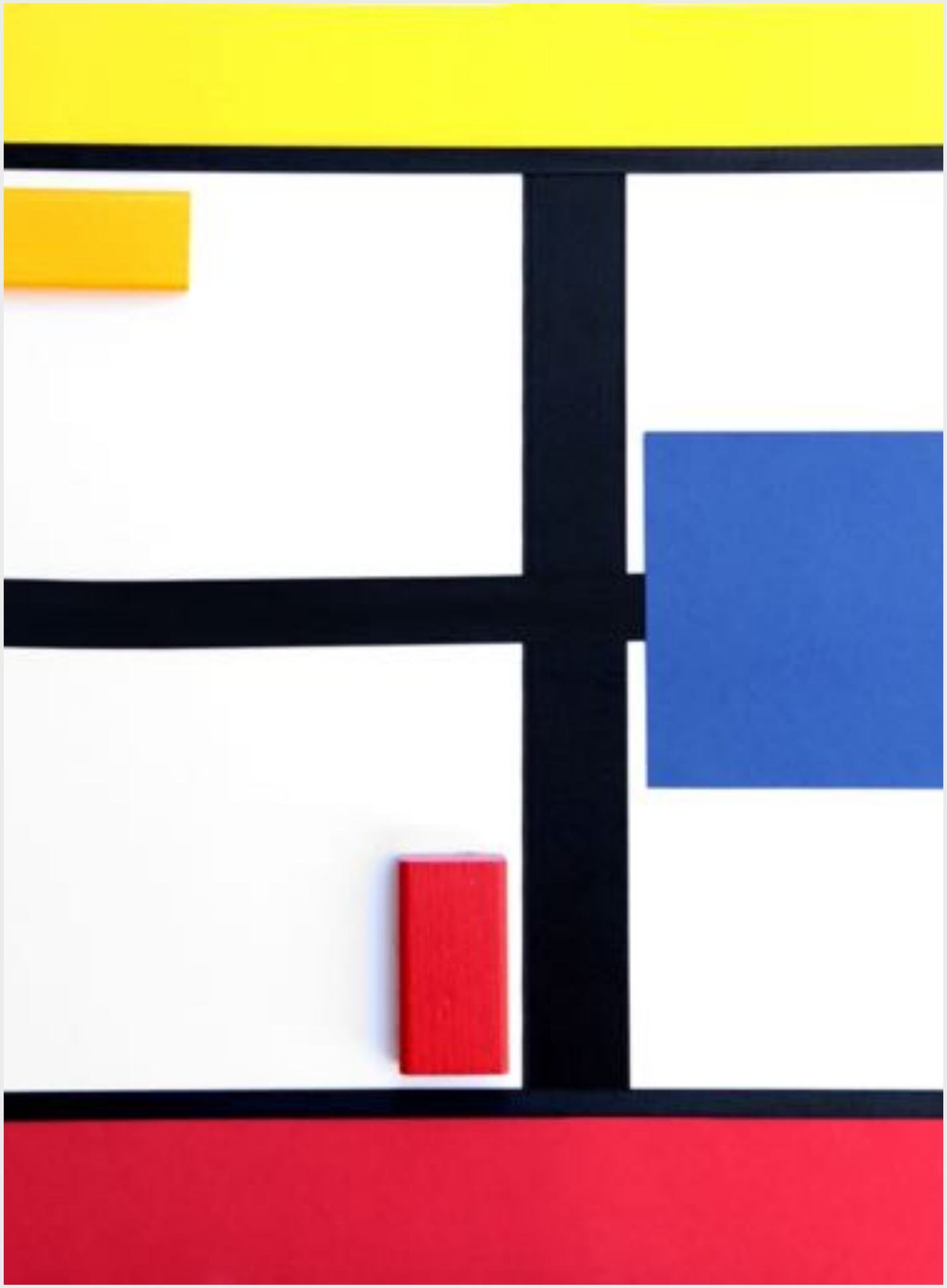
Waltraud Diehr: „Mein Freund, der Baum“



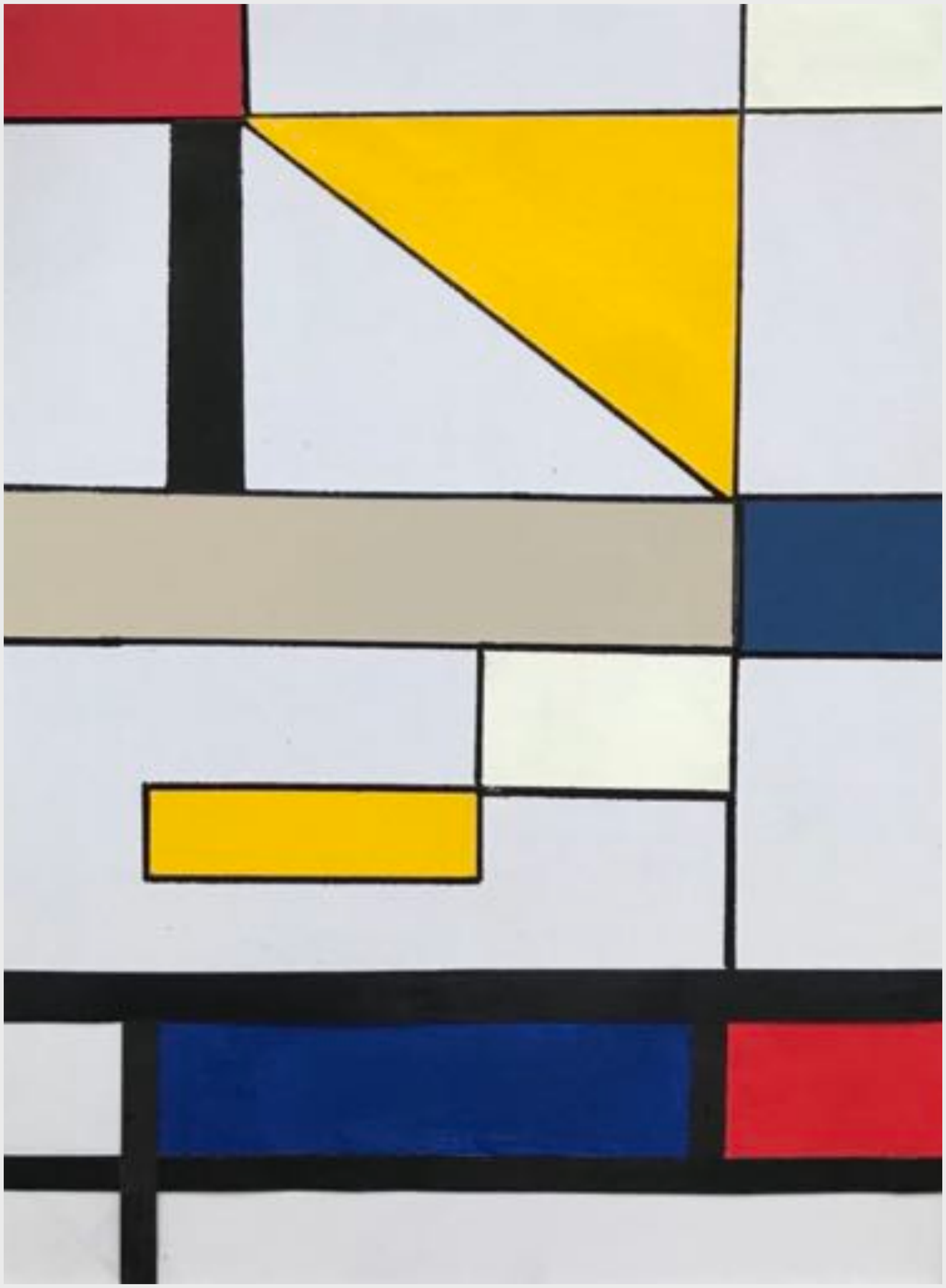
Hildegard Grützmacher

Saskia Jaedicke

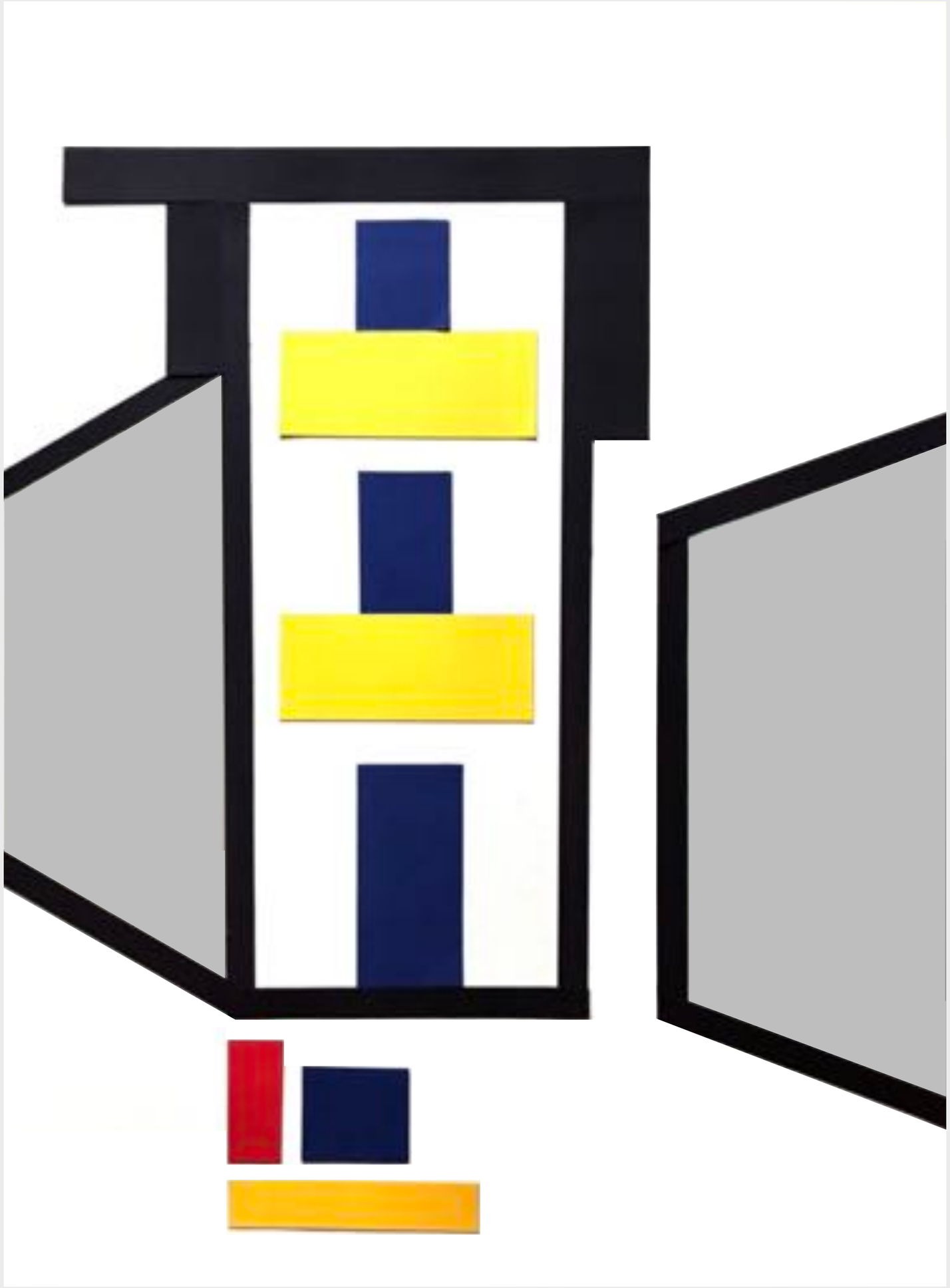
Michael Kasper & Willem Schoeber



Ivonne Kiesel

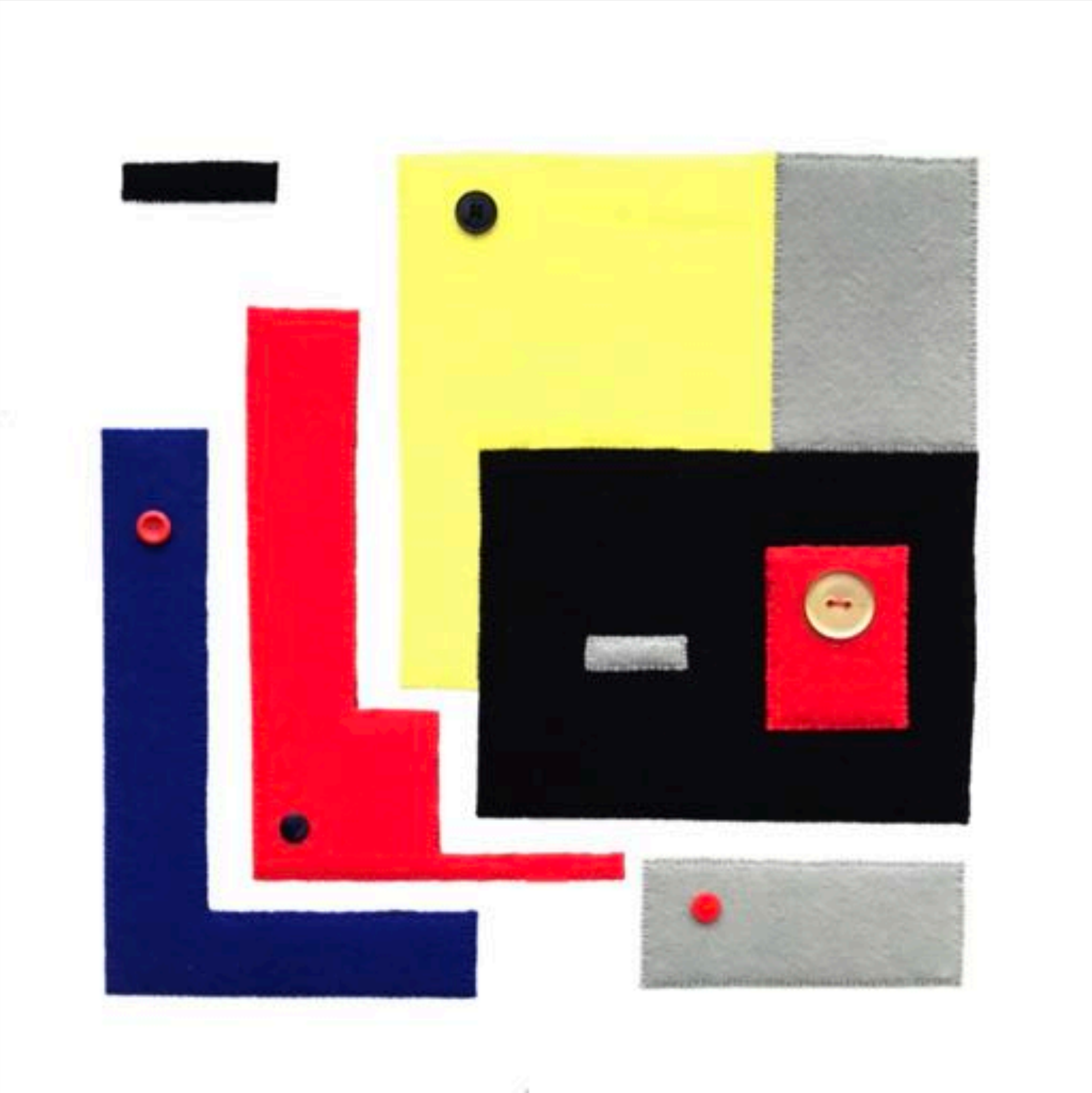


Gabi Konczak



Edeltraud Kruc

Mirella und Wilfried Kunze



Barbara Linke

Editha Meister

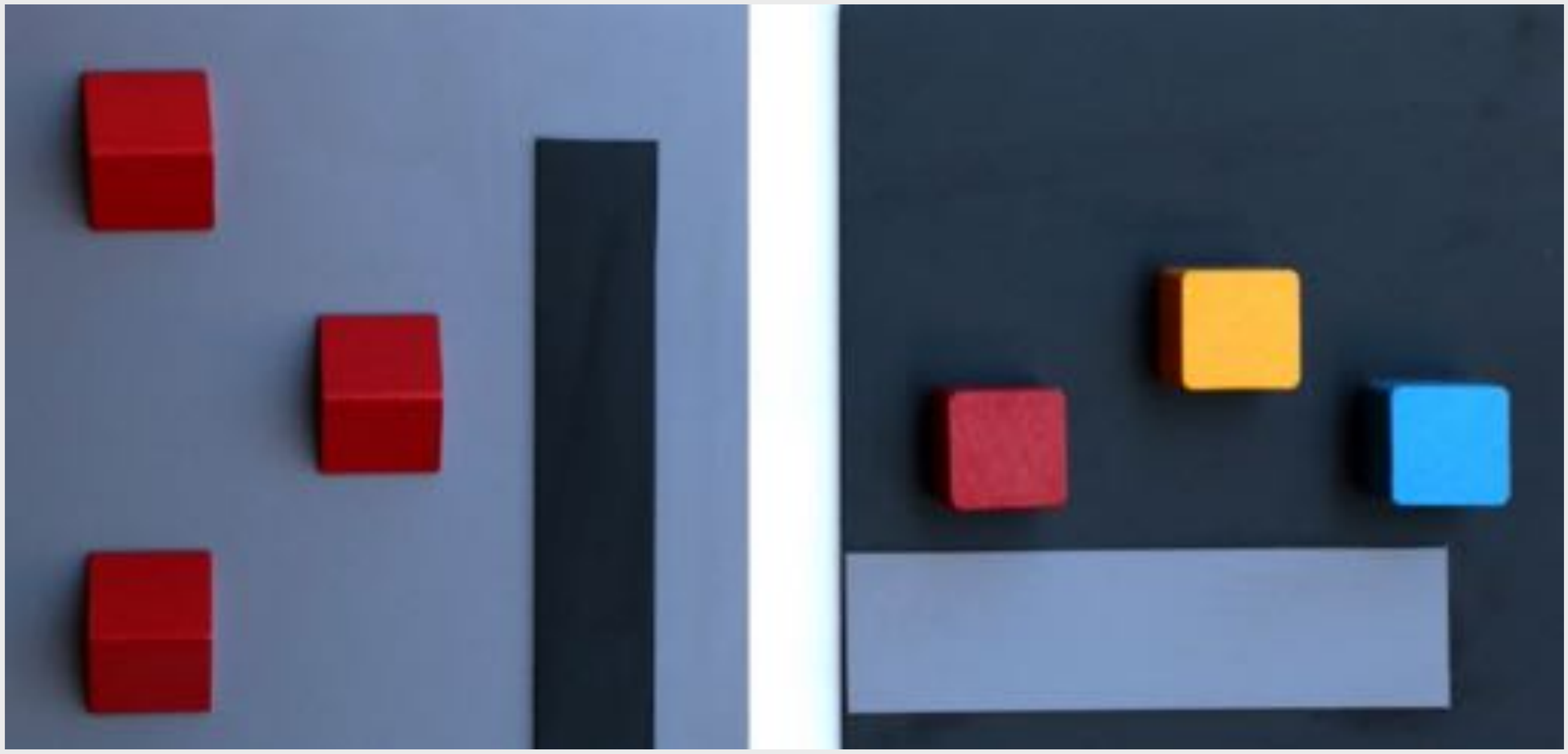
Fabio Meister

Rita May

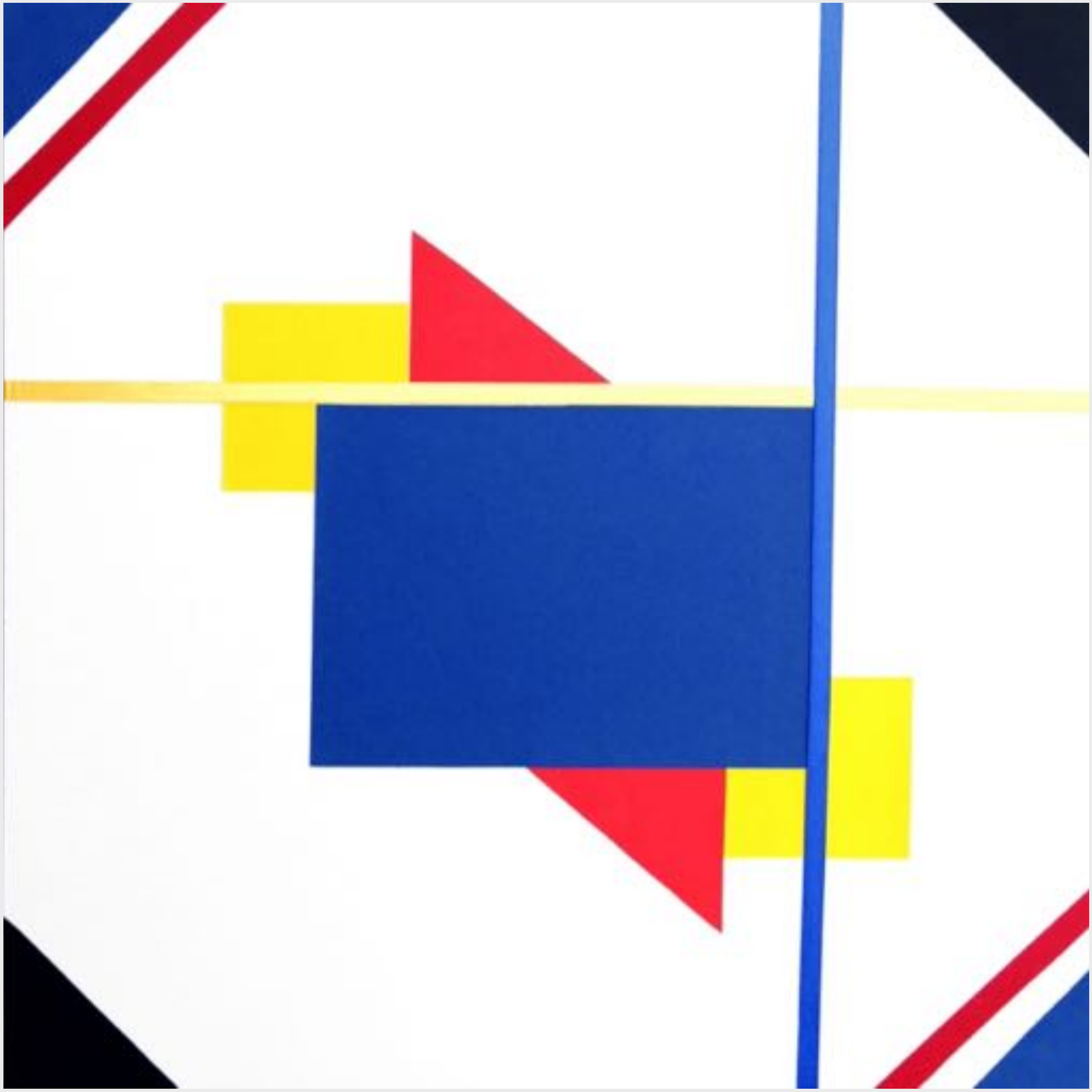
Karin Petznick

Heidi Protz

Edith Röhrig



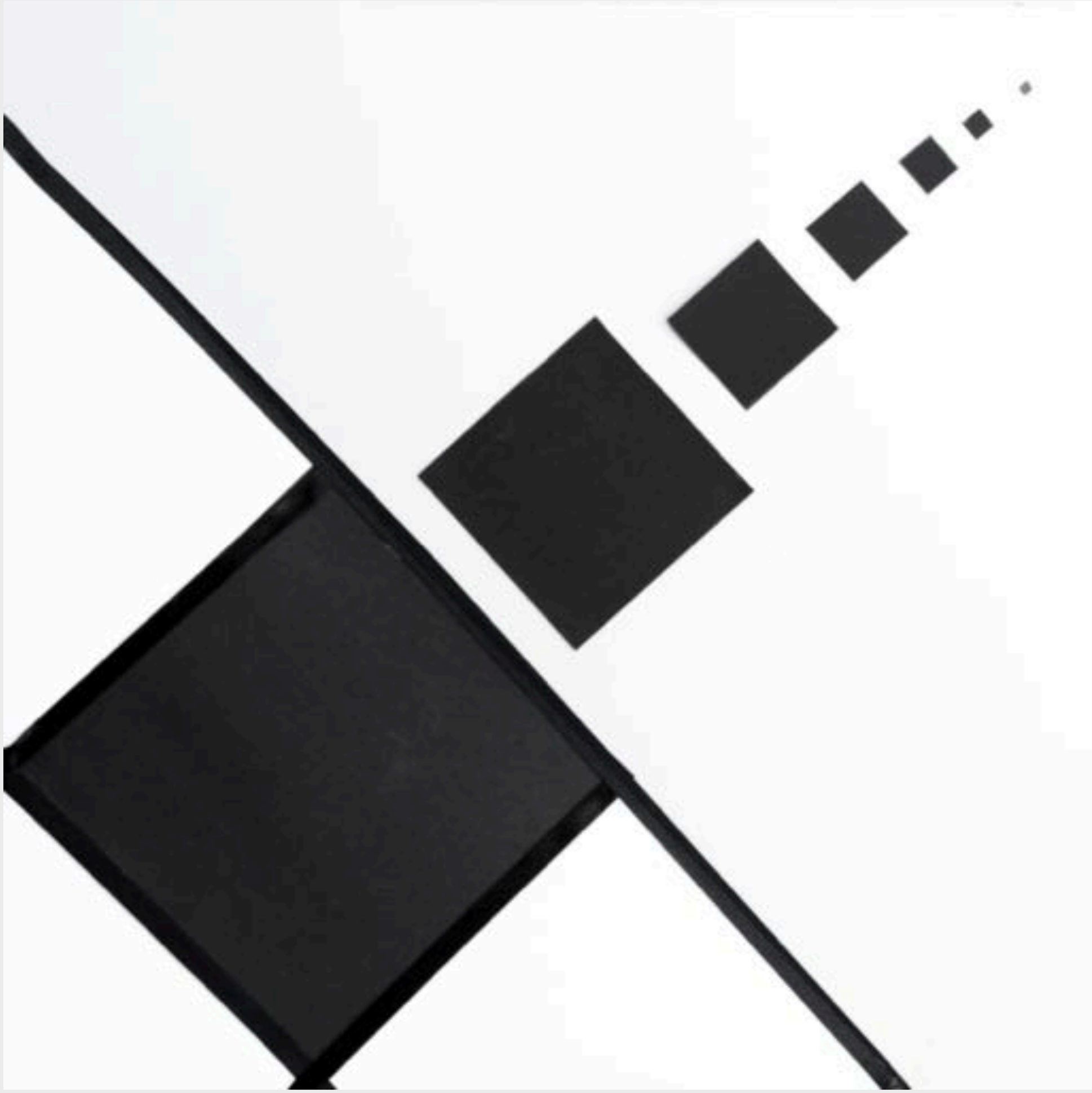
Willem Schoeber



Andrea Seeger

Ulrike Seeger

Veronika Stillfried Rattonitz



Lore Wisbar

WORKSHOP FÜR KINDER MIT ALENA MENZEL UND JÖRN GERSTENBERG

Ein Workshop für Kinder wurde am 19. November 2017 von Alena Menzel und Jörn Gerstenberg begleitet. 15 Kinder nahmen teil. Es wurde mit Buntstiften, Wasserfarbe und Acryl auf Papier gearbeitet.

Alena Menzel ist Künstlerin und Kunstpädagogin in Berlin und lebt in Berlin und in Barsikow. Sie studierte u.a. an der Hochschule der Künste in Berlin, am Chelsea College of Art and Design, London, an der Middlesex University, London und war Meisterschülerin bei Walter Stöhrer. www.alenameier.de

Jörn Gerstenberg lebt und arbeitet als Autor und bildender Künstler in Berlin. Seit seinem Studienabschluss an der Universität der Künste Berlin im Jahr 2000 zeigt er seine Linolschnitte und Zeichnungen in Ausstellungen und schreibt Texte für Kunstprojekte. Derzeit widmet er sich zunehmend dem Schreiben von Romanen und Erzählungen sowohl für Kinder als auch für Erwachsene.

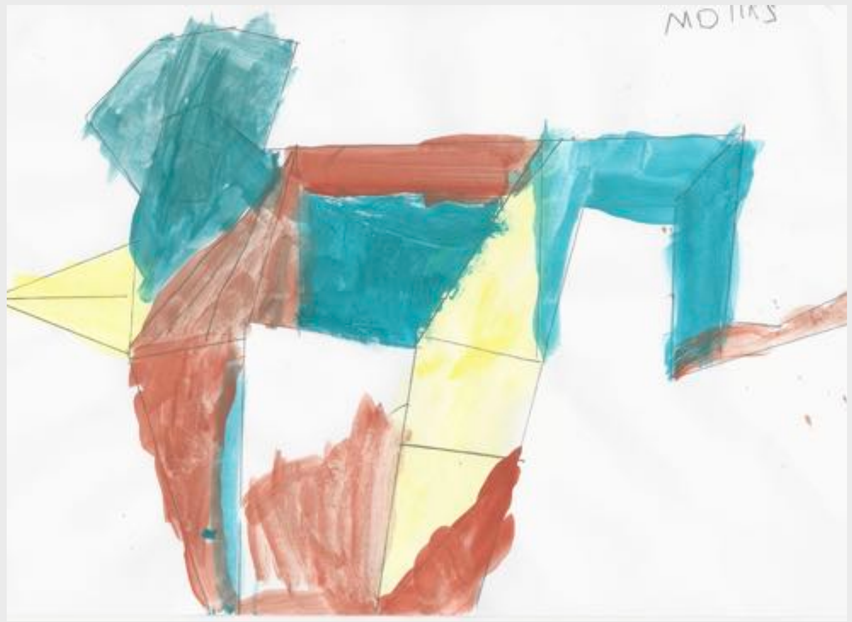
Zur Einführung hielt Jörn Gerstenberg einen Vortrag als Spoken Word Performance. Er erzählte dabei eine Geschichte, in der Tim und Struppi ihren fiktiven Onkel Piet Mondriaan besuchen: „Das Gespenst der abstrakten Muster“. Der Onkel möchte nur nach einem bestimmten Muster malen, in blau, rot und gelb. Aus einer grünen Flasche kam ein Gespenst…

Levin Dahlem (6)

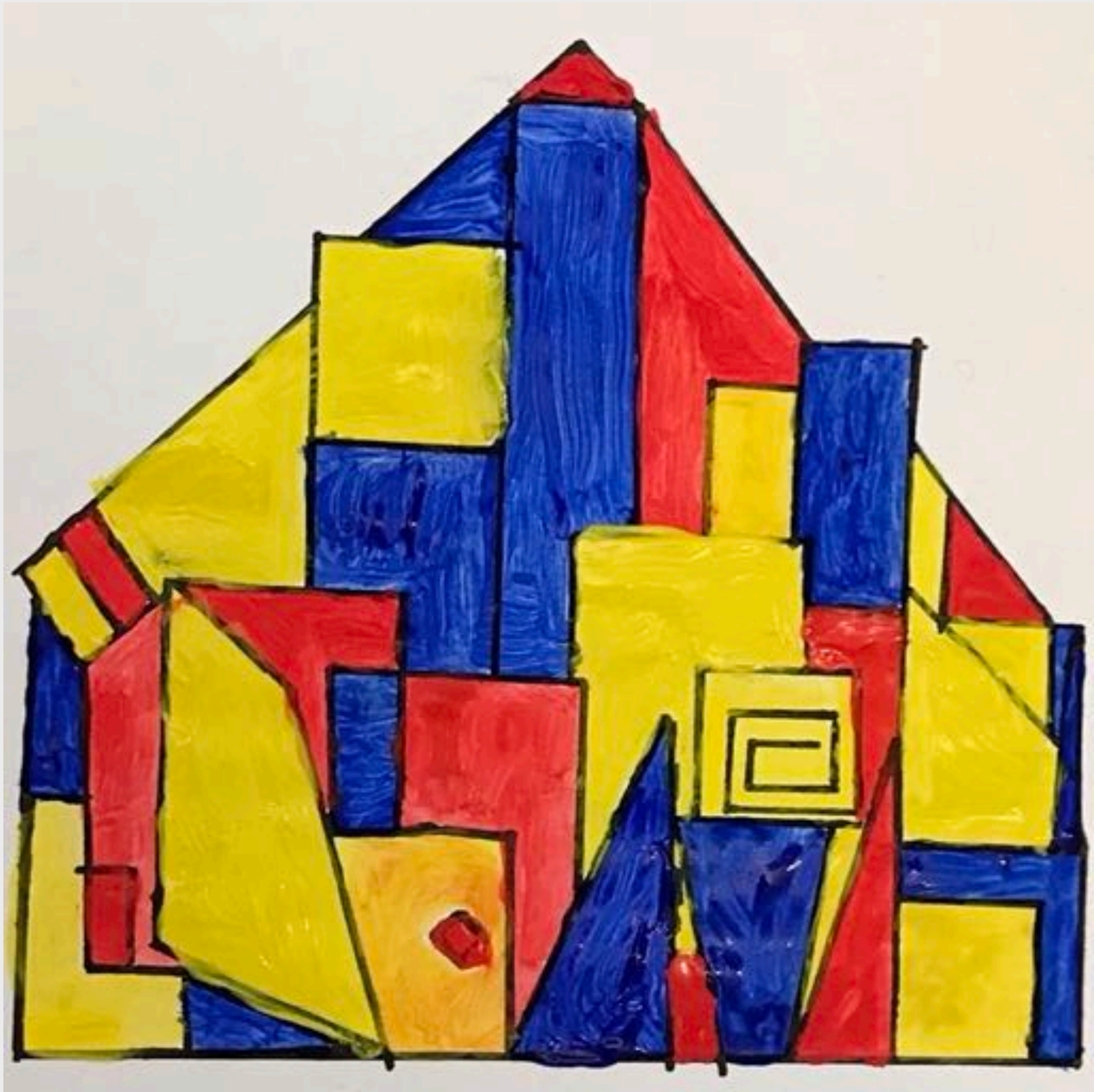
Nick Fehlow (9)

Valerie Henckel von Donnersmarck (6)

Valerie Henckel von Donnersmarck (6)



Moritz Jaedicke (6)



Celine Krummrich (11)

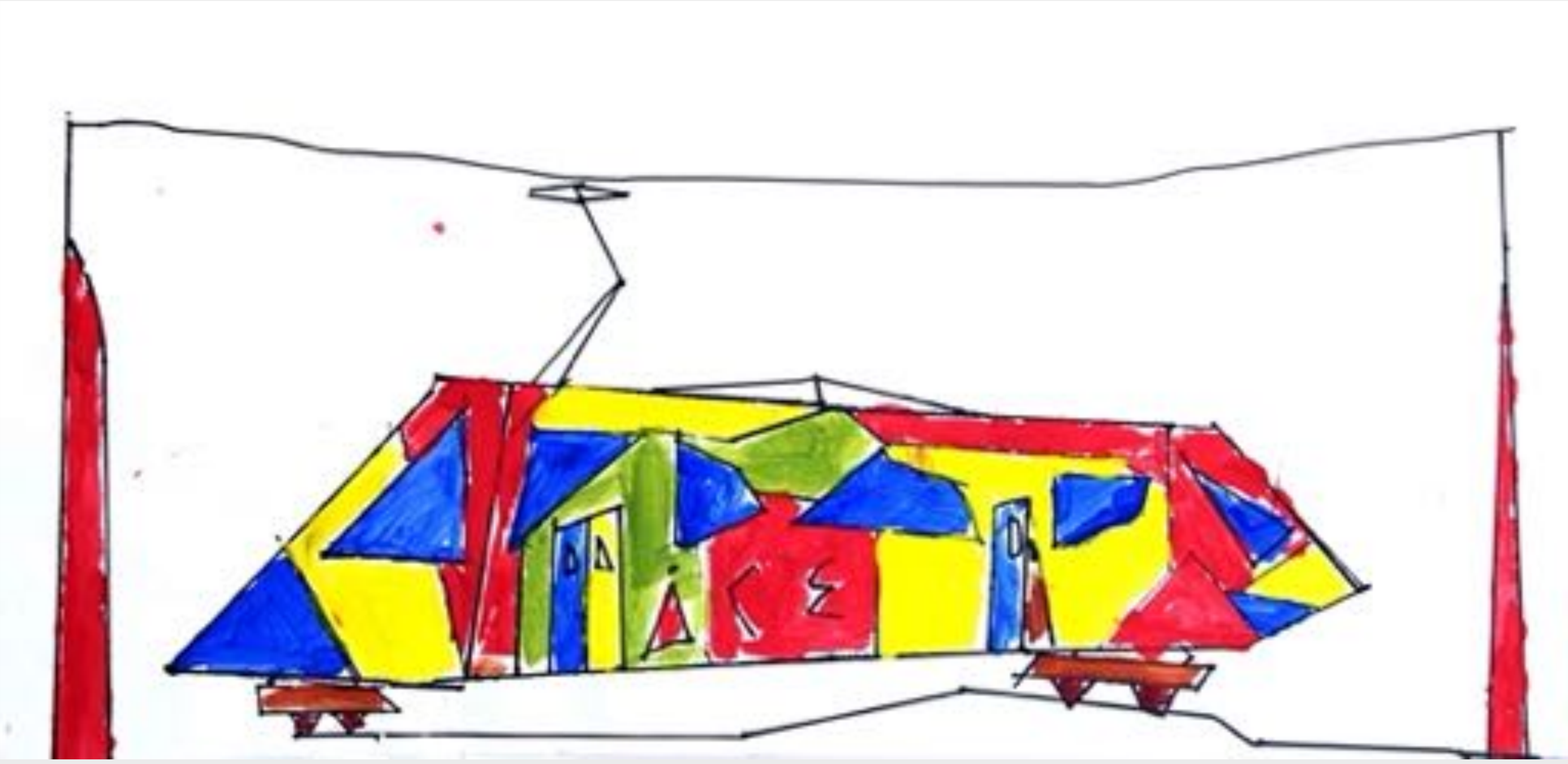
Paula Lange (7)

Constantin Meister (7)

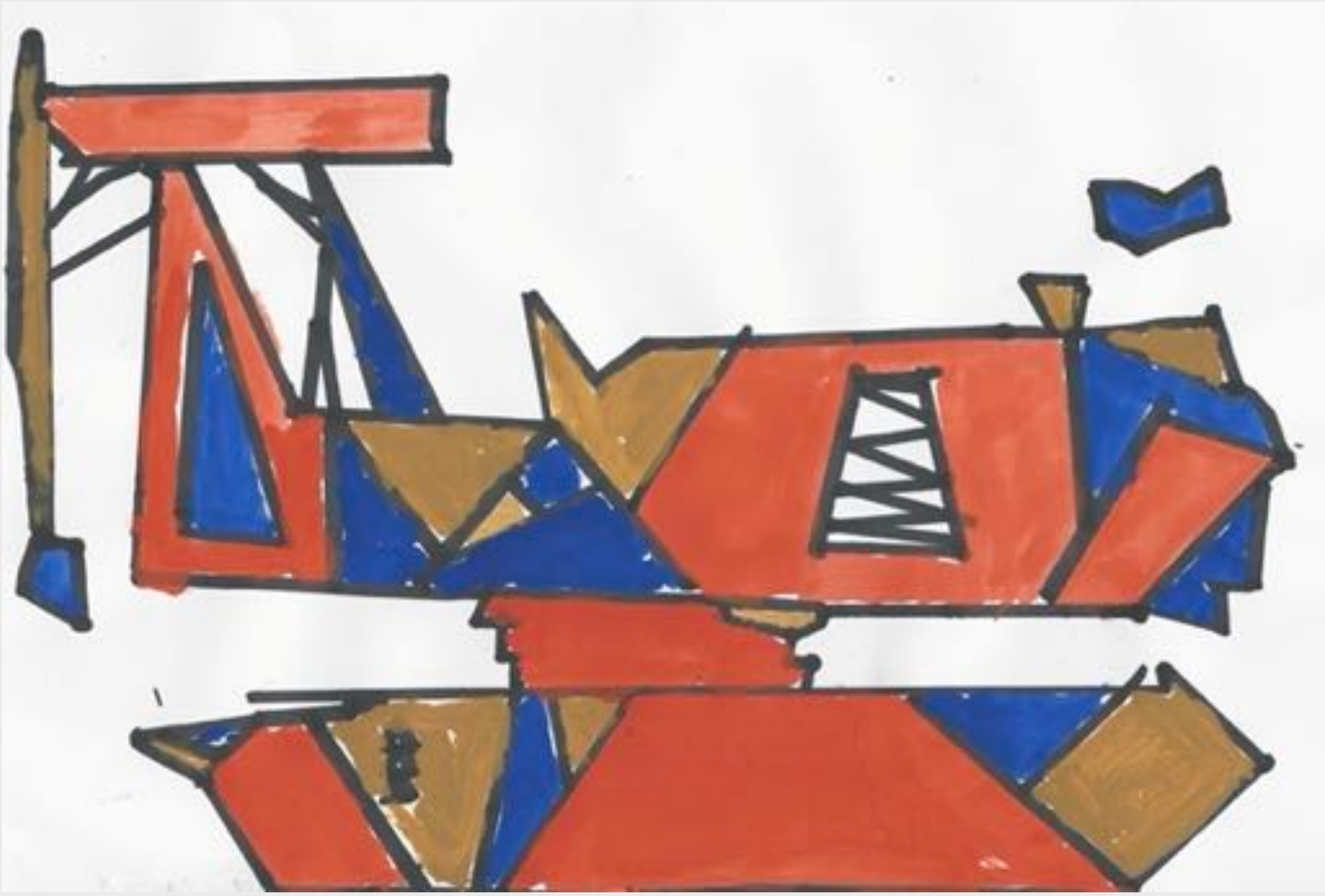
Marlena Meister (5)

Merle Menzel (4)

Anna Neumann (6)

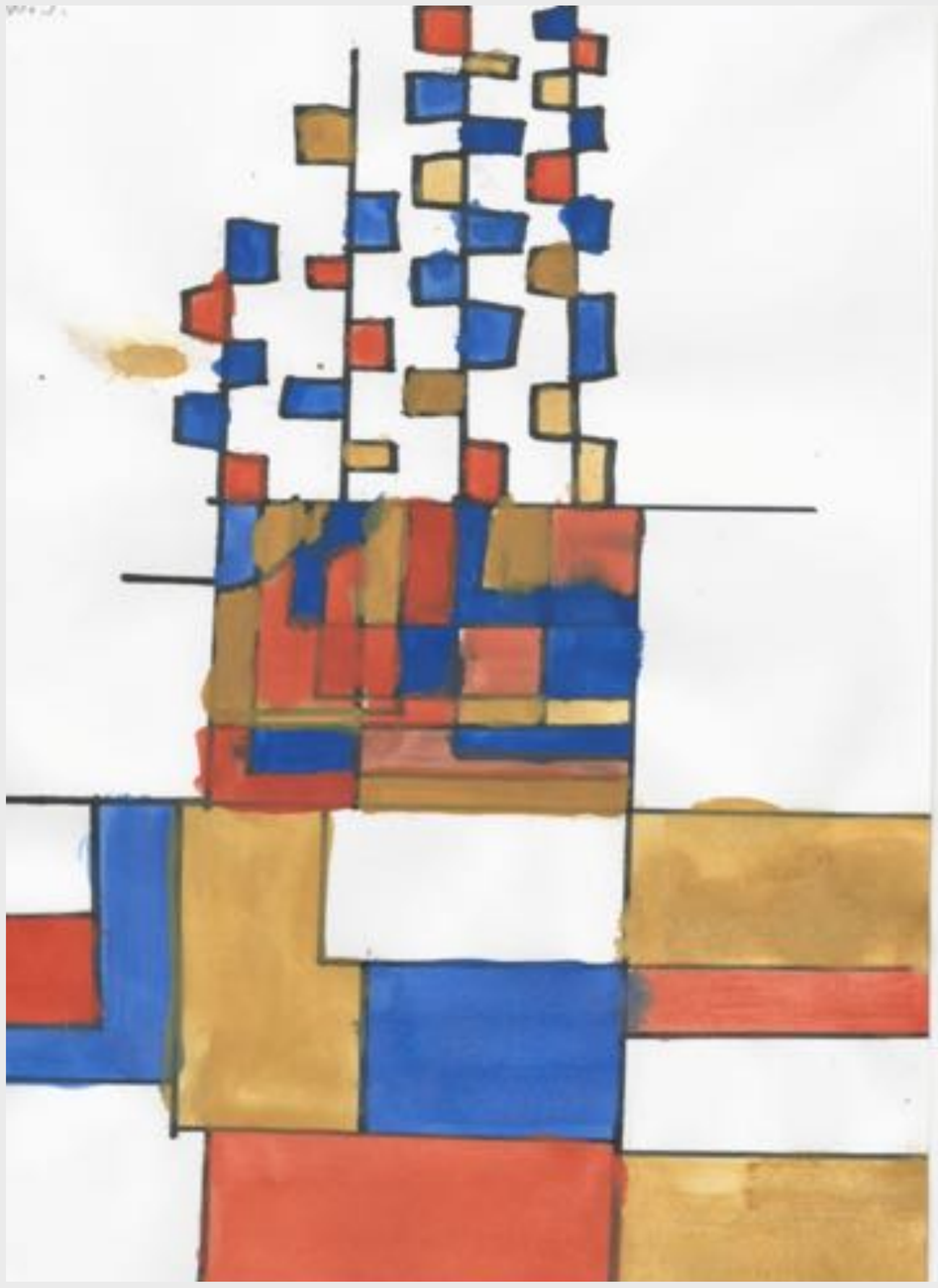


Hannes Neumann (10)



Hannes Neumann (10)

Wiebke Schröder (11)



Wiebke Schröder (11)

Ausstellung vom 10.12.2017 - 05.05.2018 im „Alten Konsum“ Barsikow

Ausstellung vom 18.09.2018 - 31.01.2019 im Verwaltungsgebäude LK OPR Neuruppin

Vernissage am 10.10.2018 im Verwaltungsgebäude LK OPR Neuruppin

KATALOG „DE STIJL“

Die Kunstworkshops wurden organisiert vom Dorfverein ‚Barsikow e.V’. Der Kinder-Workshop wurde gefördert von der Gemeinde Wusterhausen, der Erwachsenen-Workshop von privaten Spendern.

Fotos und Scans:
Barbara Töpper-Fennel, Anna Funke und Willem Schoeber

Der Katalog wurd herausgegeben vom Dorfverein ‚Barsikow e.V.’ und wurde erstellt von Willem Schoeber. Er wurde gedruckt von Flyeralarm mit Förderung des Landkreises OPR. Diese Webversion enthält weniger Bilder der Teilnehmer:Innen und hat deswegen 10 Seiten weniger.

Dezember 2020